

いつだって今だもん

～きのうとあしたのラブストーリー～

作・谷川俊太郎 音楽・谷川賢作 演出・林紗由香

大昔のおとぎばなしのような国で、退屈な日々を過ごす王子。
 遠くから聞こえてくる少女の歌声に導かれ、王子は城を出る決心をします。
 いっぼう、未来のような静まり返った世界では、女の子マリが母とふたりきりで生きています。
 まだ出会ったことのないその歌声を手がかりに、ふたつの世界はゆっくりと重なりはじめます。
 本作は、詩人・谷川俊太郎さんが円・こどもステージのために初めて手がけた長編戯曲。
 1985年の初演時に問いかけられた「変わるものと変わらないもの」は、いまを生きる私たちに、
 言葉や感情を通して誰かとつながることの大切さをやさしく伝えてくれます。
 きのうとあしたをめぐる、2つの世界の優しくて淡いラブストーリーです。
 【昭和61年度厚生省社会保障審議会推薦児童福祉文化財】

霧だって雨だって水だもん、
 湯気だって氷だって水だもん、
 おとなだって子どもだもん、
 どこだってここだもん、
 いつだって今だもん



山岸佳祐
(王子/A)

山本琴美
(マリ/A)

東海成亮
(王子/B)

近藤万寿
(マリ/B)



玉置祐也
(道化)

山下真琴
(マリの母)

古賀ありさ
(こども)

手塚祐介
(王様)



美術・栗峯雅寛 照明・古宮俊昭 音響・斎藤美佐男
 衣裳・中村里香子 舞台監督・越智 穂 ドラマトゥルク・小森美巳
 テラシ画・村上忠 デザイン・ミネタツツミ 制作・桐戸英二 鈴木佳由
 協力・株式会社谷川俊太郎事務所

2026.
7.25(土) ~ 8.2(日)
 劇場 東京・両国 シアターXカ

	7/25	26	27	28	29	30	31	8/1	2
開演	土	日	月	火	水	木	金	土	日
11:00		B♥						A	B
15:00	A		A	B	A♥		B	B	
18:30						A*			

【Wキャスト】A=山岸佳祐/山本琴美 B=東海成亮/近藤万寿
 *上演時間約70分(開演は開演の30分前)

【ワークショップ】♥7月26日(日)、♥7月29日(水)終演後、こども向けワークショップを開催
 (参加費500円/当日受付払い) ※約40分予定
 【バックステージツアー】毎公演終演後、バックステージツアー開催 ※参加無料約15分予定



墨田区両国2-10-14 TEL.03-5624-1181
 JR両国駅西口下車左へ徒歩3分 都営大江戸線両国駅A5出口から徒歩8分

◎料金
 ・指定席 4,800円(おとな・こども共通)
 ・さじき自由席 こども券 1,800円(3才~中学生)
 おとな券 3,800円(劇団のみで販売)



円・チケット予約

【お得】(劇団扱いのみ)
 ★こども夜割 1,000円
 (さじき自由席こども券 7月30日(木)18:30の回限定)
 ・おやこペア券 5,500円(指定席+さじき自由席こども券)
 ※2才以下のこどもの入場も可。(無料)
 但しお席の確保は出来ません。保護者のお席の上でご観劇ください。

◎チケット取り扱い【前売り開始】6月10日(水)
 ・演劇集団円 0422-29-8135 ・円Web予約 <http://www.en21.co.jp>
 ・チケットぴあ <https://t.pia.jp> ・イープラス <https://eplus.jp>



※指定席の横列はゆるやかですのでこどもはさじき席をおすすめします。さじき席は靴を脱いで座る自由席です。自由席は開演の1時間前より入場整理券を劇場入口にて配布します。



出演者のメッセージを配信